

EXPOSICIÓN GALERÍA BENASSAR 1993

Mi actitud es la del que decide mojarse en un océano –en un mar-en una piscina- en una bañera; más o menos conocidas, pero es vampirizado, tragado por el agujero del desagüe, llevándole, como un naufrago a la deriva, por tuberías oscuras y subterráneas sin explorar...

SUITE DEL COBARDICA. El que mira escondido (Voyeur).

ABANICOS. Descodificación del elemento aireador de la “mujer española”.

TOROS EN VEGETAL. Situación infinita de repetición, cada uno conserva si propia, única, autónoma identidad.

TORAÏCO. Mosaico de pequeños papeles tratados, manchados, pintados, reciclados... con un elemento figurativo que se repite.

Toro. “El toro desdeña todo lo que no sea, contradicción, exacta y luminosa”.
José Bergamín.

Anto Chozas 1993